

BURNING

A C T

eine

ART-IST performance

im institut für theater, film und medienwissenschaft der universität wien
am 15. dezember 2000

schauspiel:

verena lehner, monika-maria pawel, christina preiner, petra rosar, paul sigmund

trommel: martin wagner

bodypainting: karo kindermann, igor sapic

technik: peter stenzel

konzept, dramaturgie: karo kindermann

presse: felice gallé

recherche: johannes schütz

video: erik hobijn

autorin, konzept, organisation, pressebetreuung: gabriele matzinger

sonderen dank an den institutsvorstand prof. dr. johann hüttner, erik hobijn, an alle freunde, die die performance ermöglicht haben.



Ambassade van het

Koninkrijk der Nederlanden

Falter
Stadtzeltung Wien. Mit Programm.